



## MODALITÀ OPERATIVE PER LA REDAZIONE DEI MACRO PROGETTI

Anno scolastico 2018 / 2019

Denominazione del progetto:

**“QUESTIONE DI SPAZIO” - Dallo spazio vissuto allo spazio rappresentato.**  
Ognuno cerca il proprio spazio da vivere e condividere...

Responsabili del progetto **Vanda Ravaglia – Giovanna Caldari**

### a. CONTESTO DI RIFERIMENTO

#### 1. Area territoriale interessata (*luogo*) e analisi del contesto sociale di riferimento.

Area territoriale interessata: Santa Maria degli Angeli – Bastia Umbra e zone limitrofe.

La realtà socio-culturale del nostro territorio si presenta complessa ed articolata, in quanto confluiscono in essa persone provenienti dai comuni vicini, da varie regioni e soprattutto da altri Paesi, alla ricerca di un'occupazione che garantisca stabilità e sicurezza.

Tale situazione, unitamente alla crisi economica vissuta da numerose famiglie del nostro territorio ha determinato un incremento di tutte quelle problematiche di tipo socio – economico ed antropologico – culturale, relative all'aumento della popolazione: accoglienza, assistenza e supporto economico - finanziario, rapporto adeguato tra ricerca e offerta di lavoro, garanzia dei servizi primari (casa, scuola, assistenza sanitaria...), integrazione, convivenza, rispetto e legalità.

La scuola, insieme a tutte le altre istituzioni, è chiamata a rispondere al compito di facilitare l'integrazione sociale favorendo il confronto e la conoscenza reciproca, praticando e insegnando il rispetto di sé e dell'altro, dell'ambiente e delle regole, attraverso la condivisione di significativi momenti di crescita.

Per assolvere al suo compito la scuola garantisce professionalità e competenze, si impegna ad attivare autentici percorsi formativi che offrano a tutti le stesse opportunità, sceglie ed utilizza metodologie e strumenti educativi - didattici mirati, nel rispetto dei tempi e delle modalità di apprendimento di ognuno. Per svolgere al meglio il proprio ruolo l'istituzione scolastica ha bisogno però, anche di spazi adeguati: spazi che si sono notevolmente ridotti a causa del significativo aumento della popolazione scolastica.

*... Essere a proprio agio nello spazio vissuto è dunque: condividere gli spazi per condividere le esperienze, imparare e crescere insieme, sperimentare la legalità come soggetti attivi, coinvolti ed impegnati per il raggiungimento di un fine comune.*



## 2. Cause e/o fattori peculiari che si intendono affrontare con il progetto.

- a. Conoscenza del sé, dell'altro e del territorio.
- b. Riconoscimento e valorizzazione delle diversità.
- c. Riconoscimento dell'identità culturale e dei valori di ognuno.
- d. Scelta e rispetto di regole condivise.
- e. Individuazione delle caratteristiche comuni a tutta l'umanità: i sentimenti, le emozioni e le capacità creative proprie dell'essere uomo/donna indipendentemente dall'ambiente-spazio e dal tempo in cui si vive.
- f. Sviluppo dei vari linguaggi espressivi, verbali e non.
- g. Scoperta delle espressioni artistico-culturali presenti nel territorio.
- h. Presa di coscienza delle problematiche sociali, culturali, linguistiche, religiose, artistiche, economiche, alimentari, tecnologico-scientifiche, ecologiche connesse all'ambiente.

### b. DATI GENERALI DEL PROGETTO

#### 1. Numero e tipologia dei destinatari finali

Complessivamente n. 261 alunni con prevalenza di autoctoni, con una percentuale di immigrati pari al 22%.

#### 2. Obiettivi specifici del progetto

Gli item sotto elencati si riferiscono anche al Curricolo di Cittadinanza e Costituzione.

- a. Essere a proprio agio nello spazio vissuto
- b. Far maturare nel bambino il senso di appartenenza scoprendo le caratteristiche culturali dell'ambiente in cui vive lui e in cui vive l'altro, per coglierne l'essenza culturale comune.
- c. Promuovere la conoscenza delle tradizioni religiose, culinarie, artigianali, ludico-ricreative, ..., del nostro territorio.
- d. Promuovere la conoscenza delle tradizioni religiose, culinarie, artigianali, ludico-ricreative, ..., proprie delle etnie presenti nel nostro territorio.
- e. Promuovere la corresponsabilità nella tutela dei beni ambientali, culturali, artistici del territorio.
- f. Scoprire le interconnessioni che esistono tra uomo, ambiente, alimentazione e cultura.
- g. Promuovere comportamenti alimentari corretti per la tutela del benessere psico-fisico.
- h. Far prendere coscienza del binomio identità-alterità.
- i. Condurre all'identificazione e all'espressione di emozioni e sentimenti.
- j. Valorizzare le diversità.
- k. Favorire la comunicazione, l'espressione e la creatività.
- l. Acquisire abitudini responsabili per contrastare l'inquinamento ambientale: la raccolta differenziata, il riciclaggio.
- m. Conoscere le principali norme di sicurezza per la tutela della propria e altrui incolumità, sia all'interno dell'edificio scolastico, sia sulla strada.
- n. Promuovere comportamenti adeguati e responsabili improntati al rispetto dell'altro e alla corresponsabilità e condivisione, al fine di porre le basi per l'educazione alla legalità.
- o. Promuovere la cultura della solidarietà e della pace.



Considerando lo spazio in tutte le sue accezioni, le interconnessioni con la vita dell'uomo e le relazioni tra le stesse sono state individuate le seguenti **tematiche generali** per lo sviluppo di possibili percorsi di modulo:

Dallo spazio “vissuto” allo spazio “rappresentato”: ambienti, luoghi e territori da vivere; riproduzione/espressione/comunicazione (dal foglio... all'opera d'arte);

Muoversi nello spazio: orientamento - tempo e cambiamento;

Lo spazio insegna: “leggere e ri-scrivere” lo spazio, individuarne i ritmi, i cicli, i suoni e i colori, le risorse, le opere dell'uomo;

Il cuore... uno spazio aperto: empatia, accoglienza, inclusione, solidarietà...

Spazio...sa...mente: ricerca, riflessione, ricerca-azione, scoperta, conoscenza, cultura.

## Percorsi N. 1

### ISTITUTO COMPrensIVO ASSISI 2

A.S. 2018/2019      Percorso N. 1

Progetto di Plesso: **“QUESTIONE DI SPAZIO” - Dallo spazio vissuto allo spazio Rappresentato.** Ognuno cerca il proprio spazio da vivere e condividere ...

#### CLASSI I

Progetto di plesso:            QUESTIONE DI SPAZIO

Progetto di modulo:      **“Sensi ... e non solo. Esplorando conosco il mio mondo”**

Referente/i Progetto: le insegnanti delle classi prime

Destinatari: gli alunni delle classi prime

Durata: da ottobre a dicembre

Risorse Umane: insegnanti ed alunni

Beni e Servizi: spazi ed ambienti scolastici; materiale didattico; servizi pubblici; oggetti di uso comune; prodotti alimentari.

Breve descrizione del percorso che si intende svolgere (collegato al progetto generale):



#### FINALITA':

Conoscere se stessi, l'altro e l'ambiente attraverso la condivisione di esperienze significative

#### OBIETTIVI SPECIFICI:

- Utilizzare in modo consapevole i cinque sensi
- Conoscere l'ambiente vissuto in rapporto al sé: sensazioni, relazioni, emozioni
- Essere a proprio agio nello spazio vissuto
- Sviluppare la comunicazione, l'espressività, la creatività
- Imparare a cooperare

#### METODOLOGIA:

attivazione di laboratori a classi aperte, per gruppi eterogenei; problematizzazione delle esperienze, ricerca-azione, lavoro di gruppo

#### ATTIVITA':

- Esplorazione dello spazio vissuto
- Svolgimento di esperienze ludico-pratiche per acquisire consapevolezza degli organi di senso e delle loro funzioni
- Attività mirate per favorire la collaborazione, nel rispetto dei ruoli dei singoli
- Canti, filastrocche, semplici drammatizzazioni, giochi di ruolo e non per la presa di coscienza delle proprie emozioni e per favorire l'amicizia

#### LABORATORI

Dalla storia di Rudi:

- Noi e Rudi
- Il signor Tocco ... il tatto
- La signorina Pupilla ... la vista
- Il signor Nasone ... l'olfatto
- Il signor Sento ... l'udito
- Il signor Gustavo ... il gusto

Il progetto sarà svolto ogni mercoledì dalle ore 10,45 alle ore 12,15.

#### VERIFICA E VALUTAZIONE

Osservazioni ed esperienze per monitorare

- interventi degli alunni
- spontaneità
- partecipazione ed interesse
- apprendimento cooperativo
- rispetto di sé, dell'altro; acquisizione graduale dell'autocontrollo
- orientamento spazio-temporale
- capacità attentive, percettive, propriocettive, sensoriali; manuali e oculo manuali; di discriminazione e logiche

Le insegnanti inoltre, prevedono per tutto l'anno scolastico l'attivazione di laboratori mirati allo sviluppo e al consolidamento delle abilità e delle conoscenze di base. Tali laboratori saranno svolti all'interno delle singole classi ogni lunedì dalle ore 10:45 alle 12:15.



**USCITE PREVISTE:**

- Esplorazione del territorio circostante la scuola
- Visita ad una fattoria didattica

**Percorso N.2**

**ISTITUTO COMPrensIVO ASSISI 2**

**A.S. 2018/2019      Percorso N. 2**

Progetto di Plesso: **“QUESTIONE DI SPAZIO” - Dallo spazio vissuto allo spazio Rappresentato.** Ognuno cerca il proprio spazio da vivere e condividere ...

**CLASSI II**

**Titolo Progetto di modulo: “IN VIAGGIO ... CON GUSTO”**

**Referente/i Progetto:** insegnanti classi 2°A- 2°B

**Destinatari:** alunni classi seconde.

**Durata:** Ottobre 2018 – Giugno 2019

**Risorse Umane:** insegnanti delle classi, genitori, eventuali esperti esterni, cooperative ...,

**Beni e Servizi:** aule delle classi ,palestra ,sala multimediale , aula blu,sala del collegio docenti...

**Trasporto:** pullman, bus di linea, ...

**Materiale:** testi vari, schedari, materiale fotografico, video...

**Uscite didattiche previste:**

- Uscita all’Ipercoop di Collestrada:partecipazione al percorso ludico-didattico relativo al progetto ”Kids of the moon”.
- Uscita didattica presso una azienda agricola per sperimentare la raccolta e la frangitura delle olive.
- Uscite sul territorio .



## OBIETTIVI:

- Sviluppare la capacità di lavorare in gruppo, nel rispetto delle regole.
- Far prendere coscienza agli alunni dell'importanza di assumere comportamenti adeguati e responsabili improntati al rispetto di sé, dell'altro e dell'ambiente.
- Conoscere e rispettare le regole per una sana e corretta alimentazione, volte alla prevenzione dei disturbi alimentari.
- Sviluppare la capacità di osservazione e descrizione.
- Osservare e “gustare” elementi naturali ed antropici del paesaggio, produzioni e manufatti agricoli e artigianali.
- Riconoscere gli elementi principali dello spazio pubblico e spazio privato al fine di promuoverne la tutela.
- Esplorare il proprio territorio per conoscere da vicino la produzione enogastronomica locale facendo riferimento alla produzione e lavorazione di materie prime tipiche.
- Conoscere le fasi di trasformazione di un prodotto agricolo locale: dall'oliva all'olio.
- Saper comunicare le proprie emozioni ed opinioni.

## METODOLOGIA

Saranno svolte attività laboratoriali a classi aperte in orizzontale.

L'approccio sarà senso-percettivo partendo dall'osservazione diretta.

## ORGANIZZAZIONE

Saranno attivati due laboratori in orizzontale, a classi aperte: un laboratorio linguistico - espressivo -antropologico e uno logico – scientifico -geografico. L'educazione alla cittadinanza sarà trasversale ad entrambi i laboratori.

**Negli incontri si userà un modello di apprendimento laboratoriale, volto all'acquisizione di conoscenze attraverso il gioco, la creatività ed il lavoro di gruppo.**



Nel I quadrimestre:

- Il lunedì verranno attivati i due laboratori linguistico – espressivo -antropologico e logico – scientifico -geografico.
- Il mercoledì verranno attivati i laboratori espressivi collegati al progetto di modulo.

Nel II quadrimestre:

- Il lunedì verranno attivati laboratori di consolidamento e/o approfondimento in orizzontale e di esercitazione su prove simil -invalsi.
- Il mercoledì verranno attivati i laboratori espressivi legati al teatro.

### CLASSI III

## ISTITUTO COMPRENSIVO ASSISI 2

A.S. 2018/2019      Percorso N. 3

Progetto di Plesso: “**QUESTIONE DI SPAZIO**” - **Dallo spazio vissuto allo spazio Rappresentato.** Ognuno cerca il proprio spazio da vivere e condividere ...

Titolo Progetto: **MANGIOCOSA?**

**Referente/i Progetto:** Ascani Anna Rita, Bevilacqua Roberta, Calzoni Ottaviani Silvia, Cicala Daniela, Illiano Manuela, Lutazi Francesca, Mecatti Cristiana, Pacchiarotti Silvana, Ravaglia Vanda, Tiburzi Fabrizio

**Destinatari:** 65 alunni delle classi III A - III B - IIIC della scuola primaria “Giovanni XXIII”.

**Durata:** Ottobre 2018 - Giugno 2019

**Risorse Umane:** insegnanti di classe; biologhe dell’Enpab; esperti Coop Centro Italia; Istituto Alberghiero di Assisi; genitori degli alunni; personale A.T.A.ausiliario; Ente Locale

**Beni e Servizi:** Aule delle classi terze, spazio aula blu, aula docenti, palestra, biblioteca, servizio di trasporto scolastico, materiale di facile consumo (cartoncini, colori, ecc.), documentazione grafica e fotografica.

**Breve descrizione del percorso che si intende svolgere (collegato al progetto generale):**

Nel I quadrimestre

- il **giovedì** si attiveranno laboratori in orizzontale, a classi aperte, secondo le seguenti tematiche:



- *Come mangi e quando ti muovi*
- *Cogli il cibo con premura secondo il tempo della natura*
- *Una famiglia al supermercato: la salute eco-bio*
- *Rispetta l'ambiente e scegli con la mente*
- *In cucina con sapienza conserva e cuoci secondo scienza*
- *Fresco o trattato non va sprecato*
- *Il piatto dieci e lode*
- *Le tradizioni e la cucina nel mondo*
- *Cambiare? Si può!*

La scuola tra i suoi compiti istituzionali ha l'educazione alla salute. E' necessario quindi predisporre un percorso educativo che, attraverso la conoscenza (sapere), induca comportamenti (saper fare) coerenti con un modello di vita improntato al benessere globale della persona (saper essere).

FINALITA': fornire nozioni generali del concetto di salute e benessere, rendendo consapevoli gli alunni dell'importanza che l'equilibrio psico-fisico ha per l'individuo.

OBIETTIVI:

- Comprendere che una sana e corretta alimentazione è uno degli strumenti necessari per vivere bene (riciclo, raccolta differenziata, inquinamento)
- Sviluppare concetti di qualità, salute e consumo consapevole
- Esplorare il territorio che ci circonda e conoscere le tradizioni alimentari che lo caratterizzano; le ricette tradizionali
- Cogliere la relazione tra cibo, salute e ambiente (alimenti biologici, stagionalità dei vegetali)
- Conoscere la tipologia degli alimenti, il valore nutrizionale (lettura delle etichette) e la funzione di un cibo, la piramide alimentare
- Acquisire lo stretto legame tra alimentazione e sport
- Educare a "mangiare a colori"
- Il cibo come piacere della convivialità

Si prevedono le seguenti uscite:

- Punto vendita Coop S.M.degli Angeli
- Istituto Alberghiero di Assisi
- il **mercoledì** si attiveranno laboratori LARSA

Nel II quadrimestre:

- il **mercoledì** invece si attiverà un percorso espressivo legato al Progetto di plesso.
- il **giovedì**, si continuerà il percorso avviato nel 1° quadrimestre e si proseguirà con i laboratori LARSA

Durante l'intero anno scolastico, si prevedono le seguenti uscite:

- Uscita didattica Gubbio (dinosauri: mostra e laboratori).
- Uscite sul territorio





**Finalità (desunte dal Progetto di Plesso):**

- Valorizzare le risorse di ciascuno.
- Promuovere il successo formativo.
- Riconoscimento e valorizzazione delle diversità
- Conoscenza del sé, dell'altro e del territorio.
- Scoperta delle espressioni artistico-culturali presenti nel territorio.
- Sviluppo dei vari linguaggi espressivi, verbali e non.

**Obiettivi (desunti dal Progetto di Plesso):**

Far prendere coscienza ai bambini della necessità:

- di aprirsi agli altri, promuovendo accoglienza, solidarietà, amicizia, empatia, collaborazione...;
- far maturare nel bambino il senso di appartenenza scoprendo le caratteristiche culturali dell'ambiente in cui vive lui e in cui vive l'altro, per coglierne l'essenza culturale comune.
- essere a proprio agio nello spazio vissuto;
- promuovere la corresponsabilità nella tutela dei beni ambientali, culturali, artistici del territorio;
- scoprire le interconnessioni che esistono tra uomo, ambiente, alimentazione e cultura.
- di assumere comportamenti adeguati e responsabili improntati al rispetto dell'altro, alla corresponsabilità e alla condivisione, al fine di porre le basi per l'educazione alla legalità.

**Metodologia:** uscite didattiche, attività ludico-formative, attività laboratoriali, circle - time, ascolto attivo, attività di cooperative-learning, elaborazione di mappe concettuali

**Verifica e valutazione:** controllo periodico, attraverso l'osservazione diretta, dei comportamenti acquisiti. La valutazione della capacità di relazionarsi si effettuerà attraverso l'osservazione diretta del comportamento degli alunni durante il momento del gioco libero. La valutazione del percorso sarà documentata in modo multimediale, fotografico ed attraverso la realizzazione di prodotti.

<b>STIMA delle spese per l'iniziativa</b>	<b>Euro</b>	<b>% spese totali</b>
1. Materiale di facile consumo	150 €	
2. Uscite didattiche	da verificare	
3. Materiale per la documentazione	50 €	
<b>TOTALE SPESE PROGETTO</b>		<b>100%</b>

RESPONSABILI DEL PROGETTO

Le insegnanti

Ascani Anna Rita, Bevilacqua Roberta, Calzoni Ottaviani Silvia, Cicala Daniela, Illiano Manuela, Lutazi Francesca, Mecatti Cristiana, Pacchiarotti Silvana, Ravaglia Vanda, Tiburzi Fabrizio



## Percorso N. 4

### ISTITUTO COMPRENSIVO ASSISI 2

A.S. 2018/2019 Percorso N. 4

Progetto di Plesso: **“QUESTIONE DI SPAZIO” - Dallo spazio vissuto allo spazio Rappresentato.** Ognuno cerca il proprio spazio da vivere e condividere ...

#### CLASSI IV

**Titolo Progetto: “Acqua, terra, sole... amici per la vita”.**

**Referente/i Progetto:** Bordichini Annarita, Brufani Carla, Carraro Mara, D’Errico Claudia, Scarponi Paola, Mecatti Cristiana, Rosita Tomassetti.

**Destinatari:** 49 alunni delle classi IV A e IV B della scuola primaria “Giovanni XXIII”.

**Durata:** Ottobre 2018 - Giugno 2019

**Risorse Umane:** le insegnanti di classe; una guida per la lettura degli affreschi di Giotto presenti nella Basilica di S. Francesco d’Assisi; guide museali; istruttori per percorsi naturalistici; il coinvolgimento dei genitori per la conoscenza delle fontane presenti nel territorio di Assisi; gli esperti scelti dal plesso per i laboratori espressivi del II quadrimestre (attività motoria, musicale, danza, teatro)

**Beni e Servizi:** Aule delle classi quarte, palestra, biblioteca, musei, beni artistici e architettonici del territorio, parchi fluviali. Servizio di trasporto scolastico. Materiale di facile consumo (cartoncini, colori, ecc.).

#### **Breve descrizione del percorso che si intende svolgere (collegato al progetto generale):**

Nel I quadrimestre si attiveranno tre laboratori in orizzontale, il martedì e alcuni mercoledì, a classi aperte, che ruoteranno ogni 3 incontri, per l’educazione alla conoscenza e al rispetto della risorsa acqua.

- Naturalmente acqua (lab. scientifico)
- I diritti dell’acqua ( lab. di cittadinanza)
- Una cascata di parole (lab. linguistico)

Si attiverà un ciclo di laboratori relazionali, 4 incontri di mercoledì, che ogni gruppo classe svolgerà autonomamente, basati su un piccolo percorso individuato all’interno del “Progetto per Crescere”. Gli alunni potranno usufruire di una visita guidata al ciclo degli affreschi di Giotto presenti nella Basilica di S. Francesco.

Le classi quarte aderiscono al Progetto “Sui passi di Francesco” proposto dal MIUR e coordinato dall’insegnante Rosita Tomassetti.



Gli alunni parteciperanno al Concorso “La festa di Sant’Antonio Abate tra storia e arte” proposto dall’Associazione dei Priori di Sant’Antonio Abate, all’interno delle manifestazioni per il Santo patrono, realizzando un elaborato grafico pittorico individuale.

Si realizzeranno i biglietti augurali per il Natale con la tecnica dell’acquerello e il presepe per partecipare al concorso indetto dal Comune di Assisi.

Nel II quadrimestre:

- il martedì, si attiveranno laboratori LARSA - ambito linguistico e logico matematico - in orizzontale a classi aperte per gruppi di livello, che ruoteranno ogni 2 incontri;
- il mercoledì si attiveranno laboratori espressivi elettivi in verticale.

Relativamente al Progetto “Giornata Europea dei Genitori e della Scuola”, prevista in concomitanza con l’Open Day, si prevede un’uscita per conoscere le fontane di Assisi (le fonti dell’anfiteatro, la fonte di S. Rufino, la cisterna di S. Rufino, la fonte Marcella, la fonte dello scudo in via S Francesco, le fonti del Foro romano) con il coinvolgimento dei genitori.

Le insegnanti di inglese attiveranno percorsi CLIL di un’ora alla settimana, relativi agli ambiti geografico e scientifico nel I quadrimestre e storico nel II quadrimestre.

Nel corso dell’anno si prevedono le seguenti uscite:

- ad Assisi per conoscere gli affreschi di Giotto presenti nella Basilica di S. Francesco (9 ottobre);
- a Firenze, Museo Archeologico Nazionale, settore egizio;
- ad Assisi, per conoscere meglio fonti, fontane e cisterne.

La classi quarte saranno destinatarie del Pon “Problem Finding” con tempi e modalità da definire.

Finalità (desunte dal Progetto di Plesso):

- Promuovere il successo formativo.
- Valorizzare le risorse di ciascuno.
- Favorire l’interrelazione con la comunità territoriale.
- Educare alla sobrietà (No agli sprechi!) ed a stili di vita più responsabili (Tuteliamo la risorsa acqua).

**Finalità del Microprogetto di Modulo:**

- Nel rispetto delle finalità suggerite dal curriculum di Cittadinanza e Costituzione, si intendono approfondire alcune qualità che caratterizzano tutti gli esseri umani (cooperazione, concentrazione, curiosità, capacità di operare scelte responsabili, coraggio, intraprendenza, gioia), per realizzare un approccio educativo equilibrato, che promuova armoniosamente lo sviluppo fisico, affettivo e della volontà; per aiutare gli alunni ad essere disponibili gli uni verso gli altri, così da renderli capaci di affrontare le difficoltà che potranno incontrare, per poter crescere insieme.
- A partire dalla conoscenza dei beni artistici e delle risorse idriche presenti sul territorio, ci si propone di approfondire lo studio delle varie discipline: la storia, la geografia, le scienze,



l'espressione verbale e artistica, per sviluppare negli alunni il rispetto dell'ambiente, della risorsa acqua e dei beni culturali e maturare il proprio senso d'appartenenza, anche grazie ad un confronto rispettoso con gli altri.

### **Obiettivi (desunti dal Progetto di Plesso):**

Far prendere coscienza ai bambini:

- della propria identità affettiva, emotiva, interpersonale;
- del binomio identità-alterità;
- del valore della diversità;
- delle caratteristiche comuni a tutta l'umanità;
- dell'importanza di promuovere il gusto di leggere;
- della necessità di promuovere la cultura della solidarietà e della "pace";
- dell'importanza di assumere comportamenti adeguati e responsabili improntati al rispetto dell'altro, alla corresponsabilità e alla condivisione, al fine di porre le basi per l'educazione alla legalità;
- dell'importanza di evitare i comportamenti errati nell'uso dell'acqua;
- della necessità di assumere acqua per una corretta alimentazione;
- della necessità di far conoscere e rispettare i diritti umani come valori universali della persona;
- del problema della distribuzione delle risorse idriche nel mondo;
- dei linguaggi espressivi, verbali e non, presenti nel territorio.

### **Obiettivi del Microprogetto di Modulo:**

Per rafforzare l'amicizia:

- scopriamo noi stessi (la nostra identità)
- scopriamo le qualità che ci fanno stare bene
- impariamo ad operare scelte che creano armonia
- conosciamo i diritti dei bambini
- ascoltiamo gli altri e ci confrontiamo con loro
- ci alleniamo a cooperare
- incentiviamo la creatività
- promuoviamo il passaggio dalla confusione alla calma, dalla rabbia alla pace e al perdono; dalla pigrizia all'attività; dalla tristezza alla felicità; dalla competizione alla cooperazione; ci esercitiamo alla perseveranza e al coraggio di metterci alla prova.

Per imparare a studiare:

- conosciamo l'importanza dell'acqua
- scopriamo da dove ha origine l'acqua che beviamo
- conosciamo le proprietà, i cambiamenti e le trasformazioni dell'acqua
- conosciamo l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi



- impariamo a tutelare la risorsa acqua, analizzando i cattivi comportamenti
- scopriamo l'acqua negli ambienti che ci circondano
- studiamo l'importanza dell'acqua per i popoli
- studiamo le civiltà dei fiumi
- scopriamo le fontane e i beni artistici del nostro territorio
- acquerelliamo con le immagini

Per una descrizione più dettagliata delle attività e dei tempi previsti si allega la **Mappa del Microprogetto di Modulo**.

**Metodologia:** attività ludico-formative, attività laboratoriali, circle-time, ricerca - azione, conversazione cooperativa, animazioni alla lettura, ascolto attivo, giochi di simulazione, drammatizzazioni, costruzione della linea del tempo, elaborazione di mappe concettuali per lo studio delle discipline, realizzazione dei quadri di civiltà.

**Verifica e valutazione:** la valutazione della capacità di relazionarsi si effettuerà attraverso l'osservazione diretta del comportamento degli alunni durante il momento delle attività operative e del gioco libero. La valutazione del percorso sarà documentata sia in modo multimediale, che fotografico, che con la realizzazione di prodotti. Per la valutazione della capacità di orientarsi nello spazio e nel tempo si utilizzeranno:

❖ PROVE ORALI

- conversazioni, interrogazioni, interventi e discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte

❖ PROVE SCRITTE

- Prove strutturate e semistrustrate (vero/ falso, a scelta multipla, a integrazione), esercizi di varia tipologia, sintesi

❖ PROVE OPERATIVE

- lettura e interpretazione di documenti reperibili nel proprio ambiente
- lettura e interpretazione di documenti iconografici, linee del tempo, tabelle
- lettura e interpretazione di mappe concettuali
- prove iconografiche
- caccia agli errori



STIMA delle spese per l'iniziativa	Euro	% spese totali
1. Trasporti per l'uscita al Museo Archeologico Nazionale di Firenze	<b>da definire</b>	
2. Spese per il pagamento dei biglietti per l'autobus di linea per Assisi	<b>147,00 €</b>	
3. Spese per l'ingresso alla Basilica di San Francesco	<b>98,00 €</b>	
4. Acquisto materiale di facile consumo	<b>50,00 €</b>	
5. Spese per la documentazione	<b>60,00 €</b>	
<b>TOTALE SPESE PROGETTO</b>		<b>100%</b>

## CLASSI V

### ISTITUTO COMPRENSIVO ASSISI 2

A.S. 2018/2019      Percorso N. 5

Progetto di Plesso: **“QUESTIONE DI SPAZIO” - Dallo spazio vissuto allo spazio Rappresentato.** Ognuno cerca il proprio spazio da vivere e condividere ...

### Progetto di modulo: **“La storia siamo noi”**

**La nostra fortuna è di vivere in un ambiente che ci offre la possibilità di scoprire percorsi storici, culturali, artistici, geografici e scientifici. Questo ci permette di costruire e valorizzare la nostra identità culturale e sociale, legata anche alle tante e diverse radici che ci uniscono.**

#### Premessa

**Referente/i Progetto:** le insegnanti delle classi 5^A e 5^B

**Destinatari:** gli alunni della classe 5^A e 5^B

**Durata:** tutto l'anno scolastico 2018/2019



**Risorse Umane:** le insegnanti di classe, gli alunni e i genitori, esperti dei laboratori.

**Beni e Servizi:** aule della classe 5<sup>A</sup> e 5<sup>B</sup> per i La.R.S.A. ed il Progetto “Per crescere”; tutti gli spazi-aula della scuola primaria “Giovanni XXIII”, la città di Assisi; l’**aula informatica/LIM; Internet.**

**Materiale:** per il laboratorio espressivo si rimanda al progetto di plesso; per i La.R.S.A. saranno utili: testi specifici di lingua italiana, matematica e inglese, eserciziari, software on line per esercitazioni individuali; manuale metodologico “Progetto per Crescere”, testo operativo “Momenti Insieme”, strumenti multimediali, cartaceo e cancelleria varia, dvd; computer e LIM.

### Breve descrizione dei percorsi che si intendono svolgere.

*Per le uscite didattiche previste sul territorio perugino:*

- Ipogeo dei Volumni
- Museo archeologico di Perugia
- Assisi romana
- Il planetario
- Tivoli : villa Adriana
- Roma

*Uso delle contemporaneità del martedì e del mercoledì 10,45-12,30*

### **Primo quadrimestre:**

*martedì: Progetto per crescere*

*mercoledì La.R.S.A. (Laboratori per il **R**ecupero e lo **S**viluppo degli **A**pprendimenti) a classi aperte*

- Adesione al **concorso grafico-pittorico** con la tematica “**La festa di S. Antonio Abate tra storia e arte**” – Illustra le tue impressioni con un elaborato grafico- pittorico, tecnica scelta e una ricerca scritta. (scad. 15.12 2018) –in contemporaneità con l’insegnante di I.R.C.
- **Progetto Continuità “Tante impronte una sola destinazione”** – con docenti della scuola dell’infanzia “Cimino”
  - ✓ Entro Dicembre n.1 incontro con i bambini dei 5 anni nella loro scuola dell’infanzia
  - ✓ Gennaio n.1 incontro i bambini della scuola dell’infanzia vengono a scoprire la loro futura scuola primaria.
- **Progetto Continuità “Tante impronte una sola destinazione”** – con docenti della scuola secondaria “G. Alessi”
  - da Ottobre a Dicembre- n.2 interventi entro dicembre e n.1 entro fine Gennaio.
    - ✓ Francese –incontro giocoso di approccio ad una lingua nuova
    - ✓ Arte-
    - ✓ Musica – ascolto guidato, strumenti musicali, invenzioni di ritmi, notazione
  - Arte (prime 3 ore del venerdì)
  - Francese (prime 2 del venerdì)
  - ❖ Mirti (3<sup>^</sup> e 4<sup>^</sup> ora del martedì)
  - ❖ Musumeci (5<sup>^</sup>e 6<sup>^</sup>ora del lunedì)  
(3<sup>^</sup>e 4<sup>^</sup>ora del martedì e del mercoledì)



- L'ora del codice  
Prevedere una serie di attività con eventi da organizzare.

### **Secondo quadrimestre:**

**martedì:** il Progetto per crescere, in base alle esigenze della classe, proseguirà con incontri mensili; nei **martedì** rimanenti si prevedono attività laboratoriali disciplinari mirati ad approfondire gli argomenti trattati

**mercoledì:** La.R.S.A. (**L**aboratori per il **R**ecupero e lo **S**viluppo degli **A**pprendimenti) anche a classi aperte

- C.L.I.L. laboratorio condotto dall'insegnante di L2 con la collaborazione occasionale di esperta di lingua madre: percorso scientifico (corpo umano) e storico (i romani).
- Laboratorio La.R.S.A. – “Spazio per approfondire” tale percorso verrà attivato ogni **martedì** dalle 10.45 alle 12.30 del primo quadrimestre. Nel secondo quadrimestre in questo orario verranno attuati dei laboratori funzionali alla prova INVALSI per gruppi disciplinari e di livello.
- “Progetto per crescere”: saranno attivati laboratori in orizzontale a classi aperte, a piccoli gruppi, nelle rispettive classi, talvolta anche insieme ai genitori. Tali laboratori verranno attivati tutti i **mercoledì** (nel primo quadrimestre) dalle ore 10.45 alle 12.30.
- I Laboratori espressivi verticali partiranno nel secondo quadrimestre dalle 10.45 alle 12.30.
- Laboratorio di musica con esperto, **il lunedì (5A) e (5B)**.
- Laboratorio di educazione motoria con esperto, **il lunedì (5B) e il martedì(5A)**.

*Progetto per Crescere* è un percorso trasversale mirato alla prevenzione delle devianze e allo sviluppo positivo dei bambini della scuola primaria. Il programma riunisce famiglie, educatori, scuole e membri della comunità col fine di aiutare i bambini a sviluppare competenze di vita e cittadinanza inducendo l'acquisizione di abilità relative a quattro aree principali:

- RESPONSABILITA'
- CAPACITA' DI GIUDIZIO
- AUTODISCIPLINA
- RISPETTO PER SE STESSI E PER GLI ALTRI.

### **Competenze sociali ed emotive**

**Consapevolezza di sé** – identificare e riconoscere le emozioni, avere un'accurata percezione di sé, riconoscere i propri punti di forza, bisogni e valori, sviluppare autoefficacia e senso di responsabilità.

**Consapevolezza sociale** – sviluppare prospettiva, empatia, apprezzamento delle diversità rispetto per gli altri.

**Capacità decisionali** – identificare problemi e analizzare la situazione, risolvere i problemi, valutare e riflettere, maturare responsabilità personale, morale ed etica.

**Gestione di sé** – controllare gli impulsi, gestire lo stress, acquisire auto- motivazione e disciplina, determinare obiettivi e sviluppare capacità organizzative.





*Capacità relazionali* – saper comunicare, sviluppare coinvolgimento sociale e capacità relazionali, lavorare in maniera cooperativa, acquisire capacità di mediazione, di rifiuto e di gestione dei conflitti, chiedere e dare aiuto.

### **Obiettivi del programma**

- Coinvolgere alunni, famiglie, scuola e membri della comunità nella creazione di un ambiente di apprendimento basato su relazioni attente e una partecipazione sentita.
- Offrire ai bambini opportunità di apprendere le abilità sociali ed emotive, necessarie a condurre esistenze sane e costruttive.
- Offrire agli alunni opportunità per mettere in pratica la cittadinanza attiva attraverso cooperazione e servizio agli altri.
- Rafforzare l'impegno dei bambini verso la famiglia, il rapporto positivo con i compagni, la scuola e la comunità.
- Promuovere un approccio alla vita sano e sicuro, libero dai pericoli derivanti dall'uso di tabacco, alcol e alter droghe.
- Valorizzare le diversità e incoraggiare il rispetto verso gli altri.

### **Modalità di esecuzione**

**Il progetto prevede fasi di lavoro a classi aperte, a piccoli gruppi, nelle rispettive classi, insieme ai genitori.**

- **Capitolo 1:** *Costruire una comunità scolastica.*

Obiettivo specifico: gli alunni saranno capaci di descrivere che cosa succede quando le persone lavorano insieme come squadra.

- **Capitolo 2:** *Crescere come gruppo*

Obiettivo specifico: individuare ciò che preferiscono di un'attività collaborativa e comunicarlo agli altri.

- **Capitolo 3:** *Prendere decisioni positive*

Obiettivo specifico: prendere decisioni in presenza dei compagni di classe e analizzare se queste decisioni siano state o meno, influenzate dai compagni.

- **Capitolo 4:** *Acquisire uno stile di vita sano.*

Obiettivo specifico: comparare il prendersi cura di una pianta, al prendersi cura della propria salute e spiegare perché è necessario attentamente a ciò che si ingerisce

- **Capitolo 5:** *Celebrare te e me*

Obiettivo specifico: identificare modi in cui ognuno è unico e nominare alcune cose che hanno in comune con i compagni di classe.



*Progetto per crescere* completa e supporta molti aspetti del Curriculum della Scuola Primaria ed è programmato per essere trasversale alle aree disciplinari ed agli Obiettivi Specifici di Apprendimento. Pertanto il progetto sarà integrato all’ambito di Educazione alla Salute, Educazione alla Cittadinanza e Costituzione, Italiano, Matematica, Scienze, Arte e Immagine, Inglese ed altre discipline, poiché molti degli standard richiesti in queste aree tematiche sono presenti nelle sequenze.

## MONITORAGGIO E VALUTAZIONE.

Osservazioni sistematiche, conversazioni di gruppo libere e guidate, modulistica con schede di valutazione dedicate agli alunni, ai genitori e agli insegnanti, per monitorare negli alunni :

- La pertinenza degli interventi;
- lo studio e l’analisi personale;
- la partecipazione e l’interesse;
- l’atteggiamento propositivo;
- le difficoltà operative su specifiche attività;
- la preferenza delle attività proposte

## I RESPONSABILI DEL PROGETTO

*Bovini Rosella Caporali Stefania Fongo Maria Mastro Simone Sandra Mecatti Cristiana Potalivo Giovanna Sforna Francesca Tomassetti Rosita Venturini Margherita*

STIMA delle spese per l’iniziativa	Euro	% spese totali
● <b>Libro operativo “Momenti Insieme” classe quinta</b>	€ 5,00 (a carico dei genitori)	
● <b>Eserciziario di italiano e matematica</b>	€	
● <b>Uscite</b>	€	
● <b>laboratorio di musica e motoria</b>	€	



**Per lo specifico di ogni modulo, si allegano i Percorsi nr 1- 2- 3- 4- 5**

**PER TUTTE LE CLASSI:**

**Tutto l'anno:**

- Saranno attivati momenti di circle-time e ascolto attivo per riflettere su tematiche di interesse collettivo e/o su avvenimenti del quotidiano di particolare importanza.
- È prevista la presenza di un consulente esterno per l'alfabetizzazione motoria un'ora a settimana per ogni classe, a partire dal 05 novembre 2018.
- È prevista la presenza di un consulente esterno per l'attività musicale un'ora a settimana per ogni classe, a partire dal 05 novembre 2018.
- Organizzazione della contemporaneità delle insegnanti: attivazione di laboratori vari (di recupero e approfondimento, creativi - manipolativi – espressivi e disciplinari) secondo le modalità illustrate nei Microprogetti di Modulo.

**Secondo quadrimestre:**

- - le classi quinte organizzeranno un laboratorio CLIL, con un esperto madrelingua inglese

**Alla fine dell'anno:**

- si prevedono una manifestazione teatrale ed i Giochi della Gioventù; entrambe coinvolgeranno tutte le classi.

**Progetti Specifici:**

- Progetto Continuità: saranno coinvolti i moduli di I e V; le modalità di organizzazione e di attuazione sono in fase di elaborazione.

**Nota :**

Tutta l'organizzazione potrebbe subire modifiche in base alla disponibilità economica del plesso, necessaria per la copertura finanziaria sia degli eventuali esperti esterni sia del relativo materiale.

**3. Contenuti:(esplicitare le tematiche che si intendono affrontare al fine di perseguire gli obiettivi indicati)**

**CONOSCENZA:**

- a. di sé e dell'altro e dello spazio vissuto;
- b. delle varie forme di comunicazione e di espressione;
- c. degli elementi caratteristici della nostra cultura: paesaggio, alimentazione, arte, storia, tradizioni . . . ;
- d. degli elementi costitutivi dell'ambiente dal punto di vista fisico - antropologico - storico - artistico - religioso - sociale;
- e. degli elementi caratteristici dei vari ambienti e delle varie culture;
- f. delle diverse tradizioni nello spazio e nel tempo;
- g. dei valori comuni alle diverse culture;
- h. dell'alimentazione consapevole;
- i. delle problematiche dell'inquinamento;
- j. dell'utilità e necessità della raccolta differenziata;
- k. del piano di evacuazione: autoprotezione e protezione civile;
- l. dell'educazione stradale;



- m. dei valori, dei comportamenti e delle condizioni che favoriscono la diffusione di atteggiamenti di pace.
- n. delle principali norme di educazione civica per una corretta convivenza civile.

**4. Durata, fasi, finalità.** (descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative)

**Anno finanziario 2018**

*Da settembre a dicembre:*

- Alfabetizzazione motorio-sportiva con onere di spesa per tutte le classi
- Alfabetizzazione musicale con onere di spesa per tutte le classi
- Laboratori relazionali per classe un giorno a settimana, sulla conoscenza di sé e sulla relazionalità, senza onere di spesa
- Laboratori per il recupero degli alunni con difficoltà di apprendimento e per lo sviluppo e la valorizzazione delle eccellenze senza onere di spesa

**Anno finanziario 2019**

*Da gennaio a maggio:*

- Alfabetizzazione musicale con onere di spesa
- Alfabetizzazione motorio-sportiva con onere di spesa per tutte le classi
- Laboratorio per il recupero degli alunni con difficoltà di apprendimento e per lo sviluppo e la valorizzazione delle eccellenze senza onere di spesa
- Laboratori di approfondimento disciplinare, un giorno a settimana dalle ore 10,30 alle ore 12,30, su Progetto interdisciplinare di Plesso e di Modulo con onere di spesa, per l'acquisto di materiale vario
- Laboratori relazionali per classe un giorno a settimana, sulla conoscenza di sé e sulla relazionalità, senza onere di spesa
- Laboratorio CLIL di L2 con esperto madrelingua, senza onere di spesa
- Laboratorio teatrale-espressivo (attività circense, danza e canto) e messa in scena: IL MAGO DI OZ, con onere di spesa

**FINALITÀ:**

- Facilitare l'integrazione sociale attraverso il confronto e la conoscenza reciproca, il rispetto sé e dell'altro, dell'ambiente e delle regole, nella condivisione di significativi momenti di crescita.
- Compiere percorsi di crescita scoprendo il meraviglioso patrimonio culturale consegnatoci dal passato e l'eccezionale varietà di sollecitazioni presenti nella realtà che ci circonda e di cui ognuno è portatore e fruitore.
- Favorire il successo formativo dell'alunno attraverso la presa di coscienza di sé, la comunicazione con l'altro e la valorizzazione delle diversità, per promuovere la cultura della solidarietà, della pace e del rispetto dell'ambiente.
- Far sì che tutti i bambini si sentano apprezzati, valorizzati, considerati come individui e siano supportati nello sviluppo pieno dei loro talenti per il raggiungimento delle adeguate competenze.



**5. Risorse Umane (Indicare i profili di riferimento degli esperti, che si prevede di utilizzare . Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti.)**

**\* Docenti del plesso n. 36**

**\* Collaboratori esterni - esperti per le attività espressive - manipolative:**

- esperto per l'alfabetizzazione motoria
- esperti per il canto corale
- esperto di lingua inglese
- compagnia teatrale

*Le attività laboratoriali rappresentano a nostro avviso un importante momento educativo, atto a garantire il successo formativo e a valorizzare le risorse di ciascun bambino, nonché a stimolare in tutti gli alunni l'acquisizione e la padronanza di diverse strategie di comunicazione. All'interno di queste particolari esperienze, oltre a stabilire relazioni affettive particolarmente significative gli alunni vivono un vero e proprio "scambio", poiché in un clima di multiculturalità, si confrontano per conoscersi, comunicare e costruire veri rapporti interculturali.*

*I laboratori che noi proponiamo rispondono alle medesime finalità educative previste nel P.O.F., pur nella loro diversità operativa e nella specificità degli obiettivi prefissati e si avvalgono di una metodologia attiva e operativa. Inoltre permettono agli alunni di acquisire e consolidare la capacità di lavorare insieme e di rispettarsi, per il raggiungimento di un fine comune.*

*La collaborazione degli esperti nello specifico dei laboratori sopraelencati, si rende necessaria in quanto garanzia di una corretta acquisizione dei linguaggi specifici, delle tecniche e dei relativi strumenti e materiali, nonché della conoscenza delle varie fasi di esecuzione dei diversi percorsi attraverso l'esperienza concreta.*

*Alunni ed insegnanti parteciperanno in modo attivo a giochi, canti ed esercizi vocali e mimici, attività manuali, ... atti a favorire al massimo l'espressività e la naturalezza del comunicare.*

**Laboratori creativo - manipolativi:**

**obiettivi:**

- *Conoscere i diversi materiali utilizzabili, la loro provenienza e il ciclo di trasformazione (la filiera)*
- *Conoscere gli strumenti specifici*
- *Conoscere ed utilizzare le tecniche di lavorazione*
- *Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e bimanuale*
- *Affinare la capacità di manipolare in modo preciso e sincronico*
- *Conoscere il percorso dal materiale al prodotto finito, sperimentando le varie fasi di lavorazione*
- *Acquisire il concetto di trasformazione/cambiamento*
- *Utilizzare la propria fantasia e creatività per la realizzazione di un manufatto esteticamente apprezzabile*
- *Riutilizzare materiali poveri e di scarto per educare gli alunni al riciclo*
- *Rafforzare l'autostima e la sicurezza (soprattutto per quei bambini con problemi di linguaggio e di timidezza, e/o per alunni stranieri non ancora perfettamente padroni della lingua italiana)*
- *Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo dove è importante saper svolgere il proprio ruolo e dove ogni ruolo è indispensabile*
- *Imparare ad esprimere emozioni e sentimenti*
- *Saper apprezzare le diversità*



- *Acquisire strategie di comunicazione-espressi*

Alfabetizzazione motoria:

obiettivi:

- *Acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali*
- *Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo*
- *Sperimentare esperienze al fine di maturare competenze di gioco-sport*
- *Far scoprire ai bambini, all'interno di varie occasioni di gioco e di sport, l'importanza del valore delle regole e del loro rispetto*
- *Riconoscere alcuni principi relativi al benessere psico-fisico*

Laboratorio di didattica della musica:

obiettivi:

- *Conoscere e comprendere il mondo dei suoni, attraverso un atteggiamento ed un modo di operare, attivi e dinamici*
- *Comprendere le caratteristiche del suono e saperle discriminare*
- *Saper utilizzare la propria voce individualmente e in gruppo (canto corale)*
- *Conoscere e usare i vari strumenti a percussione*
- *Conoscere e usare il flauto*
- *Comprendere l'universalità del messaggio musicale, come mezzo di comunicazione e conoscenza tra culture diverse*
- *Rafforzare l'autostima e la sicurezza (soprattutto per quei bambini con problemi di linguaggio e di timidezza, e/o per alunni stranieri non ancora perfettamente padroni della lingua italiana)*
- *Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo dove è importante saper svolgere il proprio ruolo e dove ogni ruolo è indispensabile*
- *Imparare ad esprimere emozioni e sentimenti*
- *Saper apprezzare le diversità*
- *Sviluppare la creatività*
- *Acquisire strategie di comunicazione-espressione*
- *Partecipare alla creazione di un positivo clima affettivo-relazionale*

**\* Collaboratori esterni senza onere di spesa:**

- genitori, nonni, insegnanti in pensione come eventuali consulenti - da ricercare tra le persone disponibili
- consulenti legati a Progetti specifici

**6. Servizi e beni utilizzabili ( Individuare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.)**

- 7. RISORSE LOGISTICHE:** edificio scolastico, palestra, aula multimediale, biblioteca magistrale e scolastica, aule, auditorium, spazi pubblici.

**RISORSE ORGANIZZATIVE:** saranno effettuati laboratori a scuola e uscite didattiche sul territorio. Saranno presi contatti con i seguenti uffici: ONU, UNESCO, CENTRO PACE, WWF, PRO-LOCO, SISTEMA MUSEO, LIONS CLUB, ASS.NE COMMERCianti, ASSOCIAZIONE PRIORI DEL PIATTO DI S. ANTONIO, PARROCCHIA, CESVOL, BIBLIOTECA COMUNALE,



POLIZIA MUNICIPALE, ASSOCIAZIONE GMP GAIA, GUARDIA FORESTALE, GUARDIA DI FINANZA, PROTEZIONE CIVILE, ISTITUZIONI VARIE.

**ACQUISTI:** materiale per attività laboratoriali.

**COMPENSI:** collaboratori esterni e risorse interne.

**SPESE FOTOGRAFICHE** per la documentazione.

**SPESE PER LA DOCUMENTAZIONE** multimediale dei percorsi effettuati.

**SPESE DI TRASPORTO** alunni.

**SPESE PER LA REALIZZAZIONE** della manifestazione finale al Lyrick.

Le spese sopra elencate saranno coperte dai finanziamenti richiesti ai vari Enti Locali e Regionali , da un contributo dei genitori, e da eventuali sponsor.

**8. Collegamenti con altri progetti e/o iniziative (comunitarie, nazionali, regionali, locali, ecc...):  
Eventuali rapporti con associazioni e istituzioni.**

SERATA DI FESTA CON I GENITORI (23 novembre)

GIORNATA DELLA PACE (21 settembre)

GIORNATA DEI NONNI (2 ottobre)

GIORNATA MONDIALE DELL'ALIMENTAZIONE (17 ottobre)

GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'INFANZIA Unicef (21 novembre)

GIORNATA DELLA SICUREZZA (25 novembre)

GIORNATA DELLA LEGALITA'

GIORNATA DELLA MEMORIA (gennaio)

GIORNATA DEL RICORDO (febbraio)

OPEN DAY e GIORNATA EUROPEA DEI GENITORI E DELLA SCUOLA (data da definire)

CELEBRAZIONI NAZIONALI: IV Novembre e XXV Aprile

PROGETTO CONTINUITÀ scuola dell'Infanzia – Primaria e Secondaria di primo grado

PROGETTO L2: TRINITY

PROGETTO SISTEMA MUSEO

PROGETTO “ALLA LARGA DAI PERICOLI”

MANIFESTAZIONI DI FINE ANNO (spettacolo al Teatro Lyrick e Giochi della Gioventù)

CONCORSI: Tacconi, Visconti, Calendimaggio, Priori, Presepi, AVIS, eventuali altre proposte di associazioni locali attinenti il nostro progetto.



**9. Ricadute sul territorio (*Indicare i possibili cambiamenti che si intendono far raggiungere ai ragazzi a medio termine e a lungo termine sul territorio*).**

- a. Migliore conoscenza della realtà del nostro territorio per cogliere l'interrelazione tra uomo, ambiente e cultura
- b. Maggiore senso di appartenenza e integrazione con soggetti di altre culture
- c. Sensibilizzazione del Territorio sulle problematiche della scuola per raggiungere una maggiore condivisione degli obiettivi che la scuola si prefigge
- d. Condivisione di obiettivi e percorsi con Enti e Associazioni Culturali del territorio

**c- METODOLOGIE PER FAVORIRE IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

**Le metodologie:**

Gruppi di ascolto per favorire la comunicazione (LABORATORI RELAZIONALI)

Ricerca-azione

Esperienza di libera organizzazione / Giochi di ruolo

Ascolto attivo

Esperienze sul territorio

Apprendimento Cooperativo

Problem Solving

**Alcune tecniche di lavoro:**

Laboratori di approfondimento disciplinare

Laboratori interdisciplinari

Laboratori espressivi con eventuale intervento di esperti

**d- LA VALUTAZIONE DELLA STRUTTURA**

**Le risorse materiali:**

**indicatori:** - *Adeguatezza del finanziamento ai costi reali del progetto.*

- *Adeguatezza dei materiali utilizzati*

I fondi a disposizione del plesso non sono al momento quantificabili.

L'adeguatezza dei materiali rimane da valutare nel corso della realizzazione del Progetto stesso.

**Le risorse strutturali:**

**indicatori.** - *Adeguatezza delle strutture utilizzate*

- *Organizzazione degli spazi*

Dato l'elevato numero dei laboratori da attivare, sia in verticale che in orizzontale, gli spazi risultano insufficienti per cui alcuni laboratori si troveranno ad occupare la stessa aula.

**Le risorse umane:**

**indicatori:** - *Rispondenza esperti*

Gli esperti saranno valutati in relazione:

- comprovata competenza e capacità didattica, relazionale, comunicativa, espressiva e di sintesi;
- rispondenza tra gli obiettivi del Progetto di ogni esperto e quelli previsti nel Progetto di Plesso.





## e- LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO

### **La promozione del territorio: indicatori**

Si prevedono la collaborazione e il coinvolgimento dei genitori e degli Enti Territoriali nelle iniziative previste dal Progetto.

Saranno promosse assemblee con le famiglie e manifestazioni culturali aggreganti in accordo con gli Enti Locali.

Saranno documentati i percorsi di ricerca e acquisiti i pareri di merito.

### **Le attività:**

*indicatori rivolti agli alunni (es. interviste, questionari, circle-time, ecc...)*

Interviste, questionari, laboratori relazionali.

Osservazione dei comportamenti durante il gioco, le attività libere e le situazioni operative.

Percorsi di verifica attraverso manifestazioni intermedie e finali legate al Progetto.

Laboratori espressivi per gruppi di alunni.

### **Le attività:**

*indicatori rivolti ai docenti (eventuali corsi di formazione, incontri culturali, gruppi di discussioni, ecc....)*

Questionari, corsi di formazione ed eventuali seminari promossi all'inizio dell'anno scolastico e in itinere.

## f- LA VALUTAZIONE DEGLI ESITI:

### **Attività preliminari: indicatori (Visibilità e riconoscibilità del servizio)**

Acquisizione di pareri e di consensi sulle ipotesi organizzative e progettuali; strutturazione del medesimo Progetto.

Allestimento di manifestazioni aperte ai genitori e al territorio.

Realizzazione di prodotti e di materiali che espliciteranno i percorsi operativi effettuati nel corso dell'anno.

### **La documentazione. Indicatori**

Raccolta dei materiali prodotti: in forma cartacea, multimediale e fotografica.

## g- MODALITÀ DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO:

### **1- Eventuali programmi di formazione specifica rivolta ai docenti coinvolti nel progetto.**

*(Indicare le competenze professionali degli operatori – esperti esterni coinvolti nel progetto).*

Gli insegnanti nel corso dell'anno, parteciperanno a corsi di aggiornamento/formazione (se necessario).

È prevista la consulenza di esperti con competenze nei linguaggi musicali, corporei, artistico - espressivo.

E' prevista la consulenza sia teorica che pratica con esperti, di protezione civile, nonché rappresentanti delle forze dell'ordine e monitori di Croce Rossa.

E' prevista, inoltre, la collaborazione con esperti artigiani, operatori ecologici, geologi.



## **2- Protezione del personale impiegato( rischi ambientali, etc.)**

*(es. riunioni periodiche, confronti, brain-storming, sostegno alla persona, altro)*

Coordinamenti di plesso previsto nel piano delle attività e conseguenti discussioni.

Aggiornamenti periodici per valutare eventuali situazioni di rischio e/o di disagio; riconoscerne l'entità e promuovere interventi mirati al miglioramento, attraverso la socializzazione delle procedure e l'intervento di professionalità specifiche.

### **h- RISORSE ECONOMICHE IMPIEGATE:**

**Provenienza: indicatori** (*MIUR – LEGGE 440 – ENTI LOCALI – PRIVATI – ECC..*)

- MIUR
- COMUNE DI ASSISI
- CONTRIBUTO GENITORI
- EVENTUALI FINANZIAMENTI PROVENIENTI DALLA REGIONE O DALLA PROVINCIA E DA ASS.NI VARIE PRESENTI SUL TERRITORIO
- EVENTUALI SPONSOR

**Beni e servizi da acquistare e/o da impiegare: indicatori**

- Compenso esperti esterni.
- Materiale per l'attivazione dei laboratori.
- Spese per la documentazione fotografica e multimediale dei percorsi.
- Spese per l'attuazione di attività specifiche legate alle tematiche del Progetto svolte dalle varie classi.

### **i- MODALITÀ DI RENDICONTAZIONE: INDICATORI**

*(Scheda illustrativa finanziaria preventiva e consuntiva. Documenti contabili, ecc... Relazione scritta specifica come richiesta dagli Enti Locali.)*

Scheda amministrativa

Fatture commerciali

Relazioni finali



<b>STIMA DELLE SPESE PER L'INIZIATIVA</b>	<b>IN EURO</b>
<b>1 Compenso esperti esterni</b>	<b>€ 11.080,00</b>
<b>2 Materiale per l'attivazione dei laboratori</b>	<b>€ /</b>
<b>3 Spese per la documentazione fotografica e multimediale e per eventuali pubblicazioni dei percorsi effettuati</b>	<b>€ 400,00</b>
<b>4 Ore impiegate dagli insegnanti per la progettazione, la documentazione e le manifestazioni effettuate oltre l'orario scolastico</b>	<b>da definire in base agli accordi con le RSU e le disponibilità finanziarie del Fondo d'Istituto</b>
<b>TOTALE SPESE</b>	<b>€ 11.480,00</b>

Data 15/10/2018

Le Responsabili del Progetto  
Ins. Vanda Ravaglia e Giovanna Caldari