

MODALITA' OPERATIVE PER LA REDAZIONE DEI MACRO PROGETTI

PLESSO SCOLASTICO PATRONO D'ITALIA a.s. 2020-2021

Denominazione del progetto:

“Conosco e ho cura della mia casa...il mondo in cui vivo”

Responsabili del progetto: Lorella Rondoni – Paola Simonelli

a. CONTESTO DI RIFERIMENTO

1. Area territoriale interessata (*luogo*) e analisi del contesto sociale di riferimento.

L'area territoriale interessata: Santa Maria degli Angeli e zone limitrofe.

Premessa

In riferimento al Regolamento scolastico per emergenza sanitaria Covid-19 il nostro Progetto prevederà specifiche norme e conseguenti comportamenti da attivare per garantire la salvaguardia della salute propria e altrui. La situazione di contagio richiede l'adozione di particolari attenzioni che, a livello didattico porteranno ad una diversa offerta formativa.

E' fondamentale in questo momento garantire il diritto all'istruzione attraverso una didattica accessibile a tutti che colmi le distanze fisiche per lavorare tutti insieme.

Il nostro progetto nasce come risposta alla richiesta di un'azienda che, anche nella nostra realtà sociale, i bambini vengono a contatto, sempre più precocemente, con il mondo virtuale di INTERNET, la nostra scuola ha sentito l'esigenza di aiutarli a trovare strumenti adeguati per operare scelte consapevoli con senso di responsabilità. Il progetto vuole promuovere altresì la riscoperta del libro, inteso come svago, divertimento e gusto di leggere, sia come mezzo per aumentare il proprio bagaglio culturale. Il progetto promuoverà la crescita della persona attraverso percorsi capaci di sviluppare nel bambino la creatività espressiva, avvicinandolo alla conoscenza del nostro patrimonio artistico.

Nella nostra progettazione, si è tenuto conto della trasformazione che sta investendo gli stili di vita del bambino e si è puntato, quindi, ad una sensibilizzazione verso una sana alimentazione e, soprattutto verso le conoscenze e rispetto delle regole anti-Covid. La scuola si impegna ad attuare una didattica inclusiva, per potenziare e valorizzare le possibilità di ognuno.

2. Cause e/o fattori peculiari che si intendono affrontare con il progetto.

- Leggere per arricchire le proprie conoscenze, ma anche per scoprire il piacere personale alla lettura;
- “Navigare” consapevolmente;
- educare al senso civico, al rispetto per l'altro e alla salvaguardia dell'ambiente;
- attivare comportamenti volti alla tutela della natura;
- conoscere la vita sociale del territorio, le sue caratteristiche e tradizioni;

- valorizzare il patrimonio artistico e culturale in tutte le sue forme espressive;
- promuovere stili di vita sani e una corretta scelta alimentare;
- incentivare il successo formativo di ciascun bambino e valorizzare le potenzialità;
- riconoscere le emozioni e i bisogni primari e saperli gestire
- tutelare la “Memoria storica” per mantenere il ricordo e generare comportamenti adeguati per il futuro.

b. DATI GENERALI DEL PROGETTO



Numero e tipologia dei destinatari finali

235 bambini appartenenti a differenti culture




Obiettivi specifici del progetto

- Promuovere comportamenti corretti volti alla salvaguardia della salute propria e degli altri
- Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura, animata e autonoma, per un approccio non solo scolastico
- Riflettere sulle emozioni e sui diversi stati affettivi stimolando l'autocontrollo e l'autostima
- Esplorare le potenzialità di una storia attraverso la drammatizzazione e il gioco
- Educare all'utilizzo consapevole e corretto delle nuove tecnologie
- Prendere coscienza di alcuni aspetti del proprio ambiente da un punto di vista antropologico e culturale
- Favorire lo stare bene con se stessi, nel proprio ambiente di appartenenza, interagendo positivamente con gli altri, stimolando lo spirito di collaborazione, di cooperazione e di solidarietà
- Educare attraverso il sapere, il fare, l'esprimere, l'ascoltare per conoscere le varie forme espressive anche di diverse culture
- Decodificare diversi codici espressivi


- Favorire lo sviluppo della creatività, realizzando manufatti originali mediante materiali e tecniche diverse
- Usare la voce come capacità espressiva
- Sviluppare capacità, abilità e competenze motorie in relazione allo spazio e al tempo.
- Essere consapevoli delle proprie abitudini alimentari e valorizzare i prodotti tipici del territorio
- Conoscere e rispettare l'ambiente in cui si vive
- Attivare comportamenti volti alla tutela delle risorse del pianeta

Possibile percorso:

- percorso di educazione alla lettura con attività laboratoriali diversificate
- percorso di educazione alimentare con attività diversificate
- robotica e coding
- laboratorio linguistico-espressivo e L2
- recupero
- percorso di formazione di educazione alla salute propria e altrui
- percorso di educazione fisica
- percorsi artistici e creativi
- percorso di Cittadinanza e Costituzione “Sui passi di Francesco”
- partecipazione a concorsi e proposte del territorio

 **Contenuti:** *(esplicitare le tematiche che si intendono affrontare al fine di perseguire gli obiettivi indicati)*

- Le diverse tipologie testuali e i generi narrativi
- Conoscenza degli strumenti informatici e della rete anche in riferimento ad una possibile DAD
- I giochi multimediali con particolare riferimento al pensiero computazionale
- Identità: sensazioni, emozioni, desideri
- I beni artistici del patrimonio culturale e loro tutela
- La musica come comunicazione universale
- Il movimento come occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive
- Conoscenza, utilizzo e cura dell'ambiente come luogo dove vivono tutti gli esseri viventi.

 **Durata, fasi, finalità:** *(descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative)*

Durata

Il tempo-scuola sarà di 29 ore settimanali per tutte le classi.
Il progetto, di durata triennale, avrà la seguente scansione:

Fasi operative

■ **Settembre 2020 – Gennaio 2021**

- Problematizzazione di aspetti dell'ambiente e della realtà circostante.
- Attivazione del laboratorio multimediale per la realizzazione del giornalino di plesso
- Partecipazione a progetti vari, concorsi ed iniziative locali
- Attività creative
- Avvio progetto lettura
- Percorso Ed.ne Alimentare

■ **Febbraio – Giugno 2021:**


- Ricerca, analisi e approfondimenti relativi ai diversi percorsi scelti
- Realizzazione del giornalino di plesso
- Collaborazione con le Istituzioni Locali
- Partecipazione a concorsi locali
- Proseguimento “Progetto lettura”

Finalità:

- Promuovere la formazione culturale e integrale della persona
- Incentivare comportamenti consapevoli per la tutela della salute propria e altrui in considerazione dell'emergenza sanitaria
- Acquisire la consapevolezza delle proprie potenzialità espressive, sensoriali e corporee
- Conoscere e interagire nel proprio ambiente: festività e tradizioni del territorio
- Sviluppare capacità espressive, relazionali, critiche e creative degli alunni
- Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri
- Promuovere un atteggiamento positivo e l'amore nei confronti della lettura
- Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro e alla narrazione
- Fornire al bambino gli strumenti indispensabili per un uso sempre più consapevole della rete

 **Risorse Umane** (*Indicare i profili di riferimento degli esperti, che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti.*)

Saranno coinvolti tutti i docenti del plesso e il personale ATA

 **Servizi e beni utilizzabili** (*Individuare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.*)


Aule, palestre, Auditorium comunale, spazi esterni

1 Si prevede per il periodo Settembre-Dicembre:


- acquisto materiale di facile consumo

Per il periodo Gennaio - Giugno:

- spese relative alle attività inerenti il progetto;

 **Collegamenti con altri progetti e/o iniziative (comunitarie, nazionali, regionali, locali, ecc...:)** Eventuali rapporti con associazioni e istituzioni.

- Collaborazione con Enti e Associazioni locali.
- La Scuola si propone di aderire ai progetti locali inerenti al progetto di plesso

 **Ricadute sul territorio** (*Indicare i possibili cambiamenti che si intendono far raggiungere ai ragazzi a medio termine e a lungo termine sul territorio*).

Riflette criticamente e mette in atto strategie finalizzate al rispetto dell'ambiente, del patrimonio culturale e delle tradizioni locali attuali e del passato.

Interagisce in una pluralità di rapporti con gli altri e con il territorio di riferimento, in un atteggiamento curioso, attivo, partecipe e consapevole nei confronti della realtà esplorata anche attraverso attività laboratoriali.

Prende coscienza delle risorse offerte dal territorio e dall'ambiente e della necessità di usarle correttamente, di salvarle e tutelarle.

Mette in atto comportamenti e strategie finalizzati al proprio benessere psicofisico.

c- METODOLOGIE PER FAVORIRE IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI

Metodologie e attività

- Problematizzazione dei contenuti, conversazioni, attività di ricerca, laboratori, osservazioni, riflessioni, studio e integrazione con l'ambiente, sintesi, verifica.

Alcune tecniche di lavoro:

- Lettura animata
- Giochi di animazione e di stimolo alla creatività
- Verbalizzazione orale e scritta di esperienze personali e a livello del gruppo classe
- Uso di tecniche specifiche per esprimersi e per creare
- Lettura, analisi e produzione di testi
- Socializzazione delle esperienze più significative attraverso la stesura del giornalino di plesso
- Attività manipolatorie e grafico-pittoriche
- Role playing
- Formulazione di interviste e questionari
- Rilevamenti, costruzione e lettura di tabelle e grafici

d- LA VALUTAZIONE DELLA STRUTTURA

Le risorse materiali:

indicatori: - *Adeguatezza del finanziamento ai costi reali del progetto.*
Adeguatezza dei materiali utilizzati

Le risorse strutturali:

indicatori. - *Adeguatezza delle strutture utilizzate*
- *Organizzazione degli spazi*

Gli spazi utilizzati saranno le aule, la palestra, l'area esterna quando possibile.

Sarà utile l'uso dell'Auditorium comunale.

Le risorse umane:

indicatori: - *Rispondenza esperti*

e- LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO

La promozione del territorio: indicatori

Incontri con le famiglie, discussioni all'interno degli organi collegiali, indagini, monitoraggi, socializzazione dei lavori svolti.

Le attività:

indicatori rivolti agli alunni (es. interviste, questionari, ecc...)

, Attività ludiche, grafico-pittoriche, interviste, questionari, indagini...

Le attività:

indicatori rivolti ai docenti (eventuali corsi di formazione, incontri culturali, gruppi di discussioni, ecc....)

Possibilità di incontri con esperti dell'ASL

f- LA VALUTAZIONE DEGLI ESITI:

Attività preliminari: indicatori (*Visibilità e riconoscibilità del servizio*)

Le verifiche e le valutazioni del progetto seguiranno le linee generali già indicate nel PTOF e riguarderanno:

- Realizzazione del giornalino
- Partecipazione a concorsi e a progetti che si integrano nel percorso didattico

Sarà valutato il raggiungimento degli obiettivi prefissati, attraverso osservazioni dirette, prove strutturate e non, colloqui, confronti con gli alunni, ...

- Sito Web

La documentazione: indicatori

Realizzazione di audio, CD-ROM, DVD, foto, cartelloni murali, uso della L.I.M materiale prodotto dai bambini.

g- MODALITÀ DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO:

Eventuali programmi di formazione specifica rivolta ai docenti coinvolti nel progetto.
(*Indicare le competenze professionali degli operatori – esperti esterni coinvolti nel progetto*).

Protezione del personale impiegato (rischi ambientali, etc.)

(*es. riunioni periodiche, confronti, brain-storming, sostegno alla persona, altro*) **Coordinamenti di plesso previsti nel piano delle attività.**

Linee culturali di intervento in collaborazione con operatori culturali; aggiornamento e formazione promossi dal Ministero della Pubblica Istruzione, ecc ...

h- RISORSE ECONOMICHE IMPIEGATE:

Provenienza: indicatori

MIUR – LEGGE 440 – ENTI LOCALI

Beni e servizi da acquistare e/o da impiegare: indicatori

Si prevede di acquistare con eventuali finanziamenti:

materiale cartaceo, cartucce stampante, materiale multimediale, CD-ROM, DVD ed altri materiali funzionali alla realizzazione del progetto.

MODALITÀ DI RENDICONTAZIONE: INDICATORI

(Scheda illustrativa finanziaria preventiva e consuntiva. Documenti contabili, ecc... Relazione scritta specifica come richiesta dagli Enti Locali.)

STIMA DELLE SPESE PER L'INIZIATIVA	IN EURO
<p>1. materiale multimediale e materiale per la realizzazione del giornalino di plesso e documentazione cartacea</p>	
<p>TOTALE SPESE</p>	



A

REDAZIONE MACRO PROGETTI

Rev. 0 –
MOD. P.01

Data

Settembre 2020

I Responsabili del Progetto

**Lorella Rondoni
Paola Simonelli**