

PROGETTI DI PLESSO-PROGETTO BIBLIOTECA

TITOLO:

“BIBLIOTECA LA TORRE NARRANTE”



**“Il verbo LEGGERE non sopporta l’imperativo”
(Gianni Rodari)**

REFERENTI DEL PROGETTO: BATTISTELLI ROSSANA, BRUNORI ELENA, MARZOLESI MAURITA, PAPA MARIA

ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI:

“La biblioteca scolastica fornisce informazioni e idee fondamentali alla piena realizzazione di ciascun individuo nell’attuale società dell’informazione e conoscenza. La biblioteca scolastica offre agli studenti la possibilità di acquisire le abilità necessarie per l’apprendimento lungo l’arco della vita, di sviluppare l’immaginazione, e li fa diventare cittadini responsabili.”

(Manifesto IFLA-UNESCO sulla biblioteca scolastica)

La Scuola Primaria “F. A. Frondini” si trova nella frazione di Tordandrea; il paese ha un piccolo centro storico e l’edilizia abitativa è in continua evoluzione e vede i suoi abitanti impegnati prevalentemente nel settore secondario e terziario.

Nel paese diverse famiglie sono legate da vincoli parentali e fondamentale è il ruolo di genitori e nonni che collaborano fattivamente con la scuola, per garantire lo sviluppo educativo-didattico degli alunni.

Sono presenti famiglie di provenienza extracomunitaria, che hanno allacciato relazioni sociali con gli abitanti del territorio e che hanno incrementato il numero di alunni nella nostra scuola.

La scuola ha un’organizzazione oraria a tempo pieno e rappresenta per il Paese la principale agenzia educativa e culturale; positiva è la collaborazione con la Pro-Loce locale che finanzia in parte il Progetto di plesso e partecipa agli eventi organizzati dalla scuola e agli incontri del Circolo di Lettura “Il tappeto volante”, creato dalle insegnanti del plesso.

La biblioteca “La Torre Narrante”, inaugurata nel giugno 2016, è stata realizzata grazie alla collaborazione di insegnanti, genitori, attività commerciali locali e Pro Loco del paese. Collocata in un’aula appositamente predisposta, è stata pensata in modo da risultare accattivante per gli alunni in quanto i libri mostrano la loro copertina e sono posti su mensole colorate (i colori corrispondono ad un sistema di catalogazione pensato appositamente per una biblioteca scolastica). Le pareti dell’ambiente sono state dipinte da una mamma artista e propongono immagini che richiamano il piacere per la lettura. Attualmente, dato il sempre crescente numero del patrimonio librario, lo spazio dedicato alla collocazione, alla consultazione e all’organizzazione di attività in biblioteca risulta non più adeguato; tale criticità è stata segnalata già da tempo all’amministrazione comunale che promette di intervenire quando possibile.

Il progetto da noi pensato, si propone di rispondere ai bisogni educativi degli alunni promuovendo l’amore per la lettura intesa sia come occasione di ricerca e di studio, sia come mezzo per il soddisfacimento di un desiderio di evasione, fantasia ed identificazione positiva, e di offrire, in un ambiente il più possibile accogliente ed appositamente strutturato, un ulteriore strumento di confronto, comunicazione ed arricchimento anche attraverso momenti fortemente significativi.

Dalle “Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione”: “Particolare importanza assume la biblioteca scolastica, anche in una prospettiva multimediale, da intendersi come luogo privilegiato per la lettura e la scoperta di una pluralità di libri e di testi, che sostiene lo studio autonomo e l’apprendimento continuo; un luogo pubblico fra scuola e territorio, che favorisce la partecipazione delle famiglie, agevola i percorsi di integrazione, crea ponti tra lingue, linguaggi, religioni e culture.”.

A scuola in biblioteca:

“Si legge, si pensa, si rilegge, si ricorda, si scrive, si racconta, si conosce, si discute, si sceglie, si scopre, s’ inventa, si sperimenta, si reinventa, si accoglie, si raccoglie, si ordina, **ci si ferma, ci s’incontra, ci s’interroga, si riparte.....ci si torna!**”.

DESTINATARI: I destinatari sono i 93 alunni delle cinque classi del plesso, le insegnanti, i genitori e la popolazione del territorio.

TEMPI: Intero anno scolastico 2023/2024

OBIETTIVI CURRICOLARI (disciplinari e trasversali):

- Sviluppare e sostenere nei bambini l'abitudine ed il piacere di leggere e di usare abitualmente la biblioteca;
- Stimolare il piacere della lettura, la rielaborazione critica e personale dei contenuti, la creatività;
- Sviluppare la capacità di ascolto e di partecipazione alla lettura e alla narrazione;
- Promuovere "comportamenti sociali" di collaborazione, empatia e partecipazione fra bambini e adulti;
- Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro;
- Sviluppare le abilità di ricerca;
- Migliorare le competenze di scrittura creativa;
- Rendere autonomi tutti i bambini ad accedere alla cultura ed all'informazione scritta;
- Promuovere percorsi inclusivi e di coinvolgimento degli alunni nella gestione del prestito dei libri.
- Condividere il patrimonio bibliotecario con l'intera comunità scolastica;
- Attivare e valorizzare l'incontro con autori, illustratori ed editori per comprendere il complesso processo lavorativo che porta alla realizzazione di un libro;
- Sviluppare la capacità di "saper fare" e "saper dire";
- Drammatizzare letture di fiabe, miti, leggende e racconti utilizzando il Kamishibai ed altri strumenti visivi per stimolare l'attenzione ed il coinvolgimento dei bambini;
- Organizzare letture a tema per affrontare argomenti e ricorrenze significative (giornata della memoria, giornata della poesia, giornata dei diritti dei bambini, integrazione, interculturalità...) e accompagnare i percorsi del Progetto di plesso
- Arricchire la biblioteca con testi ad alta leggibilità, audiolibri, DVD di divulgazione, libri in CAA (Comunicazione aumentativa alternativa) al fine di garantire a tutti gli alunni l'accesso alla biblioteca ed il successo scolastico.
- Incoraggiare coscienze e sensibilità culturali e sociali;

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITA' E DEI PERCORSI:

1. Attività di prestito libri.
2. Organizzazione di letture ad alta voce e/o animate per ricorrenze, eventi (“Io leggoperchè”, “Il maggio dei libri”) e per affrontare temi particolarmente rilevanti (shoah, diritti dei bambini, integrazione, multiculturalità...) e accompagnare i percorsi del Progetto di plesso con l’utilizzo del Kamishibai, marionette, tabellone, drammatizzazioni e videoproiezioni;
3. Preparazione di una scaletta di attività per la partecipazione alla “Notte dei racconti” evento organizzato da ReggioNarra;
4. Organizzazione di incontri con autori di libri per l’infanzia.
5. Partecipazione ad iniziative e concorsi, locali e nazionali, sul tema della promozione della lettura: **“IOLEGGOPERCHÉ”, “Il Maggio dei Libri”**.
6. Adesione ad iniziative di promozione del giornalismo a scuola: laboratorio di giornalismo “Focus Junior Academy”, “Popotus in classe”.
7. Adesione al Premio Letteratura ragazzi di Cento: iscrizione degli alunni alla giuria popolare.
8. Partecipazione attiva degli alunni delle cinque classi al giornale di Istituto “Ne vale la penna”.
9. Organizzazione incontri Circolo di lettura “Il tappeto volante”, aperto a tutto il territorio, presso i locali della scuola primaria (lettura di libri, visione di film tratti da romanzi, circle time, rassegne di autori e presentazione di libri);
10. Acquisto di libri (albi illustrati, romanzi, racconti, fumetti, graphic novel, testi di saggistica, audiolibri, libri ad alta leggibilità, libri in CAA, DVD di divulgazione...) e strumenti per la lettura ad alta voce (kamishibai, teatrino con marionette, cavalletto e leggio, videoproiettore e schermo...).
11. Catalogazione, cartacea e/o digitale dei nuovi libri acquistati e donati.

METODOLOGIE E STRUMENTI:

Le metodologie:

- Ricerca-azione;
- Circle time;

- Didattica laboratoriale;
- Cooperative Learning;
- Peer-tutoring;
- Compito di realtà.

Strumenti:

- Letture ad alta voce;
- Letture animate;
- Attività manuali, manipolative, grafico-pittoriche e creative;
- Attività musicali;
- Drammatizzazione;
- Attività con il corpo;
- Utilizzo di strumenti informatici (videoproiettore, tablet, activeboard...).

RISORSE UMANE (docenti, ATA, potenziamento, collaborazioni a titolo gratuito, esperti esterni a titolo oneroso, ...):

- Tutti i docenti del plesso
- Esperti esterni
- Referenti di associazioni locali
- Autori ed editori di libri per l'infanzia

SPAZI:

- Aule della scuola, atrio e spazi polifunzionali, aula verde, giardino;
- Librerie e biblioteche del territorio;

VERIFICA- VALUTAZIONE- DOCUMENTAZIONE (Fasi, metodologie, strumenti):

Il percorso del Progetto verrà documentato attraverso:

- Schede di prestito libri;
- Articoli giornalistici;
- Partecipazione ad assemblee, incontri con le famiglie, eventi, manifestazioni;
- Sito internet dell'Istituto;
- Report finale.